

ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΟΜΗΡΙΚΗ ΕΠΟΧΗ (σελ.76-83)

1. Ποια είναι η πηγή πληροφοριών για την περίοδο 1100-750 π.Χ. και πως αυτή χαρακτηρίζεται από τους επιστήμονες;

Απάντηση:

.....
.....

2. Τι εννοούμε με τον όρο α΄ ελληνικός αποικισμός;

Απάντηση:.....

.....
.....

3. Αφού μελετήσετε την πηγή 4 στη σελ. 82 του σχ. Βιβλίου σε συνδυασμό με ό,τι γνωρίζετε για την πολιτική οργάνωση των ομηρικών χρόνων σε ποια συμπεράσματα καταλήγετε;

Απάντηση:.....

.....
.....

.....
.....

4. Να χαρακτηρίσετε το περιεχόμενο των ακόλουθων προτάσεων ως Σωστό ή Λάθος: (να δικαιολογήσετε τις λανθασμένες προτάσεις)

- Η Οδύσσεια αποτελεί σημαντικότερη πηγή για τη μεταμυκηναϊκή κοινωνία.
- Ο Οδυσσεύς ήταν κύριος του σπουδαιότερου «οίκου» της Ιθάκης.
- Στο πλαίσιο του οίκου εξασφαλιζόταν οικονομική αυτάρκεια.
- Ο Εύμαιος ως δούλος ήταν περιουσιακό στοιχείο του Οδυσσέα.
- Η ομηρική κοινωνία είχε αγροτικό χαρακτήρα.
- Η κατοχή πλούτου διευκόλυνε την κοινωνική εξέλιξη κατά την Ομηρική εποχή.
- Στο πλαίσιο του «οίκου» καταργείται η παροχή υπηρεσιών από ελεύθερους ανθρώπους.
- Οι πρώτες ελληνικές κοινωνίες οργανώθηκαν με φυλετικά κριτήρια.
- Ο βασιλιάς των ομηρικών κοινωνιών ήταν μόνο αρχηγός του στρατού σε καιρό πολέμου.
- Ο ομηρικός « οίκος» φαίνεται πως λειτούργησε ως μονάδα κοινωνικής οργάνωσης.
- Η οικονομική κρίση των ομηρικών χρόνων αντιμετωπίστηκε με την ανάπτυξη της βιοτεχνίας και του εμπορίου.
- Κύρια πηγή οικονομικής ανάπτυξης κατά την ομηρική εποχή ήταν η γη.
- Η τέχνη των ομηρικών χρόνων ονομάστηκε γεωμετρική.
- Η επικρατούσα εκδοχή είναι ότι η διείσδυση των Δωριέων στον ελληνικό κορμό έγινε σταδιακά και κατά κύματα.
- Οι δούλοι δεν αποτελούσαν περιουσιακό στοιχείο του « οίκου».
- Οι Έλληνες έγιναν δημιουργοί του πρώτου πραγματικού αλφαβήτου.
- Το πλήθος ήταν μία πολυάριθμη κοινωνική ομάδα που δεν είχε άμεσους συγγενικούς δεσμούς με τους ευγενείς.
- Η βουλή των γερόντων της ομηρικής εποχής ενίσχυσε το ρόλο του βασιλιά.
- Η Γραμμική Β΄ γραφή μετά την πτώση των μυκηναϊκών ανακτόρων δε χρησιμοποιήθηκε για τρεις περίπου αιώνες.

Φύλλο εργασίας στην Ιστορία Α΄ Λυκείου
ΟΜΗΡΙΚΗ ΕΠΟΧΗ (σελ.76-83)

- ο Οι ποιητές των ομηρικών χρόνων, οι ραψωδοί προσέθεταν πολλές φορές καινούρια στοιχεία στα ηρωικά τραγούδια.

5. Να αναπτύξετε σύντομα το περιεχόμενο των παρακάτω όρων:

1. Πανιώνιο:
2. δημιουργοί:
3. βουλή των γερόντων:
4. γεωμετρική τέχνη:
5. Δωρική εξάπολη:
6. ελληνικός μεσαίωνας:

7. Αφού λάβετε υπόψη σας την οικονομική κατάσταση των ομηρικών χρόνων, να εξηγήσετε σε ποια κοινωνική ομάδα ανθρώπους πρέπει να ανήκαν ο μεγάλος κρατήρας και ο χάλκινος τρίποδας των εικόνων των σελ. 82 και 83.

Απάντηση:

.....
.....
.....

8. Ποια επιτεύγματα προσδιορίζουν το πολιτισμικό επίπεδο των Ελλήνων κατά τους ομηρικούς χρόνους;

Απάντηση: 1. 2.

3. 4.

9. Να εξηγήσετε την έννοια του ομηρικού «οίκου», αφού λάβετε υπόψη σας το παράθεμα 3 στη σελ. 80 του σχ. Βιβλίου σας.

Απάντηση:

.....
.....
.....

10. Να αντιστοιχίσετε τα στοιχεία της στήλης Α΄ με τα στοιχεία της στήλης Β΄.

Α΄ Β΄

- | | |
|---------------|--|
| 1. άριστοι | α. οικονομικά εξαρτώμενοι από τον οίκο με ειδίκευση |
| 2. πλήθος | β. οι κάτοχοι γης με οικονομική ισχύ |
| 3. δημιουργοί | γ. περιουσιακό στοιχείο του οίκου από πολέμους ή πειρατεία |
| 4. δούλοι | δ. ζούσαν στο πλαίσιο του οίκου χωρίς συγγενικούς δεσμούς |

Καλό διάβασμα!