

Τ' αγνάντεμα (διήγημα)

Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης

ΝΙΚΗ ΜΙΣΑΗΛΙΔΗ

25/2/2018



Τ' αγνάντεμα, Αλέξανδρος Παπαδιαμάντης

Φύλλο εργασίας

1. Να χωρίσετε το διήγημα σε ενότητες και να δώστε έναν τίτλο για καθεμία απ' αυτές.

ΘΕΜΑΤΙΚΕΣ ΕΝΟΤΗΤΕΣ	ΤΙΤΛΟΣ Θ.Ε.
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

2. Να προσδιορίσετε το χρόνο και το χώρο του διηγήματος. Πώς σχετίζεται ο τόπος του έργου με τον γενέθλιο τόπο του Παπαδιαμάντη, τη Σκιάθο;

ΤΟΠΟΣ	ΧΡΟΝΟΣ
Η ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΟΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ	

3. Με ποια συναισθήματα αγναντεύουν το πέλαγος οι γυναίκες; Τι πετυχαίνει ο συγγραφέας με την παραστατική περιγραφή του αγναντέματός τους;

ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΑ	ΣΚΟΠΟΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΑ
--------------	------------------

--	--

4. Στο διήγημα υπάρχουν έντονα **ηθογραφικά** στοιχεία: η περιγραφή της ελληνικής υπαίθρου, τα ήθη-έθιμα των ανθρώπων και της ζωής των ναυτικών, η ψυχογράφηση των προσώπων. Να βρείτε χαρακτηριστικά παραδείγματα στο κείμενο.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΠΑΙΘΡΟΣ/ΦΥΣΗ	ΗΘΗ-ΕΘΙΜΑ /ΣΥΝΗΘΕΙΕΣ	ΨΥΧΟΓΡΑΦΗΣΗ ΠΡΟΣΩΠΩΝ

5. Στο έργο του Αλ. Παπαδιαμάντη συναντάμε το έντονο θηρησκευτικό στοιχείο. Δικαιολογείται κάτι τέτοιο στο «Αγνάντεμα»;

ΘΗΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΣΤΟΙΧΕΙΟ ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΗ

6. Ο συγγραφέας παρεμβάλλει τις αφηγήσεις δύο γυναικών. Ποια είναι τα χαρακτηριστικά τους και τι εξυπηρετεί η παρεμβολή τους; Μπορείτε να διακρίνετε και πιθανά στοιχεία για τη θέση της γυναίκας στη συγκεκριμένη εποχή;

Απάντηση:.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

7. Να δώσετε ένα δικό σας διαφορετικό τίτλο στο διήγημα.

Απάντηση:.....

8. Η γλώσσα του Παπαδιαμάντη είναι ιδιότυπη, καθώς χρησιμοποιεί ανάμικτα στοιχεία της καθαρεύουσας, της δημοτικής και του σκιαθίτικου ιδιώματος. Να βρείτε χαρακτηριστικά παραδείγματα.

ΚΑΘΑΡΕΥΟΥΣΑ	ΔΗΜΟΤΙΚΗ	ΙΔΙΩΜΑΤΙΣΜΟΙ

9. Η χρήση των εκφραστικών μέσων είναι έντονη από τον συγγραφέα. Να βρείτε από ένα παράδειγμα από τα παρακάτω:

ΕΚΦΡΑΣΤΙΚΑ ΜΕΣΑ	ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ
Μεταφορά	
Προσωποποίηση	
Παρομοίωση	
Ασύνητο σχήμα	

--	--

10. Στο διήγημα ο Παπαδιαμάντης χρησιμοποιεί διάφορες αφηγηματικές τεχνικές. Αφού πρώτα τις εντοπίσετε, να αναφερθείτε και στη σκοπιμότητά τους.

ΑΦΗΓΗΜΑΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ	ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ	ΣΚΟΠΟΣ
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

11. Σε κάποια σημεία της ροής της αφήγησης διακρίνεται η σύνδεση με την αρχαία ελληνική μυθολογία. Τι εξυπηρετεί αυτή η σύνδεση;

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ	ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑ

12. « Η ζωή των Ελλήνων και το κατευόδιο» αποτελεί πηγή έμπνευσης για πολλούς δημιουργούς/καλλιτέχνες (ποίηση, πεζογραφία, μουσική, ζωγραφική, γλυπτική, κινηματογράφος).
Να βρείτε, από έντυπο ή ηλεκτρονικό υλικό, αντιπροσωπευτικά έργα και να τα παρουσιάσετε στους συμμαθητές σας. Στη συνέχεια να φτιάξετε ένα κολλάζ.

13. Σ' ένα σύντομο κείμενο 100 λέξεων να αφηγηθείτε την αναχώρηση των ναυτικών, με βάση την οπτική γωνία και τη συμπεριφορά ενός ναυτικού.

14. Να βρείτε άλλα παραδείγματα από τη μυθολογία όπου η απώλεια αγαπημένου προσώπου οδηγεί στο επιθυμητό στοίχειωμα.

15. Η ζωή των Ελλήνων από την αρχαιότητα έως σήμερα είναι στενά συνδεδεμένη με τη θάλασσα. Με ποιους τρόπους, κατά τη γνώμη σας, επηρέασε και επηρεάζει ακόμα και σήμερα η θάλασσα τη ζωή των ανθρώπων;
Καλό διάβασμα!