

Εργογραφία

Α. Ποίηση:

1. Τραγούδια της πατρίδος μου (1886)
2. Ο ύμνος εις την Αθηνάν (1889)
3. Τα μάτια της ψυχής μου (1892)
4. Ιαμβοί και Ανάπαιστοι (1897)
5. Ο Τάφος (1898)
6. Οι χαιρετισμοί της ηλιογέννητης (1900)
7. Ασάλευτη Ζωή (1904)
8. Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου (1907)
9. Η φλογέρα του βασιλιά (1910)
10. Οι καημοί της λιμνοθάλασσας (1912)
11. Σατυρικά Γυμνάσματα (1912)
12. Η Πολιτεία και η Μοναξιά (1912)
13. Βωμοί (1915)
14. Τα παράκαιρα (1919)
15. Δεκατετράστιχα (1919)
16. Οι πεντασύλλαβοι (1925)
17. Τα παθητικά κρυφομιλήματα (1925)
18. Οι λύκοι (1925)
19. Δύο λουλούδια από τα ξένα (1925)
20. Η δόξα στο Μεσολόγγι (1926)
21. Δειλοί και σκληροί στίχοι (1928)
22. Ο κύκλος των τετράστιχων (1929)
23. Περάσματα και χαιρετισμοί (1931)
24. Οι νύχτες του Φήμιου (1935)
25. Βραδινή φωτιά (1944)

Β. Πεζογραφία:

1. Ο Θάνατος παλληκαριού (1901)
2. Διηγήματα (1920)

Γ. Θέατρο:

1. Η Τρισεύγενη (1903)

Δ. Κριτική:

1. Το έργο του Κρυστάλλη (1894)
2. Διονυσίου Σολωμού. Απαντα τα ευρισκόμενα (1901)
3. Γράμματα (τομ. Α 1904, τομ. Β 1907)
4. Ηρωικά πρόσωπα και κείμενα (1911)
5. Τα πρώτα κριτικά (1913)
6. Αριστοτέλης Βαλαωρίτης (1914)
7. Ιούλιος Τυπάλδος (1917)
8. Βιζυηνός και Κρυστάλλης (1917)
9. Γύρω στο Σολωμό (1927)
10. Πεζοί δρόμοι (τόμος Α και Β 1928, τομ. Γ 1934)
11. Το έργο του Λάμπρου Πορφύρα (1932)

12. *Τα χρόνια μου και τα χαρτιά μου. Η ποιητική μου* (τόμ.
Α΄ 1933, τόμ. Β΄ 1940)