

ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΜΑΪΟΥ- ΙΟΥΝΙΟΥ

ΤΑΞΗ:Γ΄ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ:ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ.

ΚΕΙΜΕΝΟ: ΘΟΥΡΙΟΣ, ΡΗΓΑΣ ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗΣ

ΘΕΜΑΤΑ

1. Το απόσπασμα που σας δίνεται μπορεί να χωριστεί σε τέσσερις νοηματικές ενότητες. Να τις εντοπίσετε και να δώσετε έναν πλαγιότιτλο για την καθεμιά.
Μονάδες 4

2. Να χαρακτηρίσετε τις παρακάτω προτάσεις ως Σωστές ή Λανθασμένες.

A.Η γλώσσα που χρησιμοποιεί ο Ρήγας είναι κυρίως λαϊκή.

B. Το ύφος στο Θούριο είναι έντονα προτρεπτικό.

Γ. Η χρήση του β' ενικού προσώπου δε σχετίζεται με το συμβουλευτικό και διδακτικό τόνο του ύμνου.

Δ. Οι λέξεις «βλέπωμεν» στίχ.3 και «χάνωμεν» στίχ.5 είναι χαρακτηριστικά δείγματα χρήσης της λαϊκής γλώσσας.

E. Με το Θούριο ο Ρ. Βελεστινλής απευθύνει προσκλητήριο στους βαλκάνιους λαούς να απελευθερωθούν από τον ξένο δυνάστη.
Μονάδες 5

3. Να χαρακτηρίσετε το καθένα από τα παρακάτω σχήματα λόγου .

A. «...Ελεύθερη ζωή...σκλαβιά και φυλακή! ».στιχ.7

B. «Μονάχοι σαν λιοντάρια».στιχ.2

Γ. «Οι νόμοι να 'ν' ο πρώτος και μόνος οδηγός» στιχ.25

Δ. «...είν' πλιό σκληρή φωτιά » 28

E. «...και να με κατακάψει , να γένω σαν καπνός!»
στίχ.40
Μονάδες 2

4.α. Να σχολιάσετε το περιεχόμενο των στίχων 21 έως 28 «Ελάτε.....σκληρή φωτιά» επικεντρώνοντας σε λέξεις κλειδιά όπως : «σταυρόν», «συμβούλους», «Νόμοι», «αναρχία». Μονάδες 3

β.«Ω Βασιλεύ του κόσμου , ορκίζομαι σε Σε,.....»(στίχος 31). Να ερμηνεύσετε τη χρήση του α' ενικού προσώπου και να δείξετε πως μέσα από τον όρκο ο Ρ. Βελεστινλής συνδέει τον ελληνισμό με την παράδοση και την ορθοδοξία.
Μονάδες 4

5. «Κάλλιο 'ναι μίας ,ώρας ελεύθερη ζωή

Παρά σαράντα χρόνοι σκλαβιά και φυλακή !»

Αναφερθείτε σύντομα στους παράγοντες που στερούν την «ελεύθερη ζωή» από τους Έλληνες την εποχή του ποιητή και συσχετίστε τους με αυτούς που δημιουργούν παρόμοια προβλήματα στην εποχή μας.

Μονάδες 2

ΠΑΡΑΛΛΗΛΟ ΚΕΙΜΕΝΟ

4. Αφού πρώτα διαβάσετε το απόσπασμα από την *Αυτοβιογραφία της Ελισάβετ Μουτζάν Μαρτινέγκου* να απαντήσετε στην εξής ερώτηση: Σε τι μοιάζει και σε τι διαφέρει η αντίδραση της Ελισάβετ Μαρτινέγκου με αυτή του Ρήγα, όταν πληροφορείται την έναρξη της Επανάστασης;

Είς τούτον τον καιρόν, δηλαδή τη 25 Μαρτίου 1821, την ημέραν του Ευαγγελισμού, έρχεται οποτέ* διδάσκαλός μου Θεοδόσιος Δημάδης, και μας κάμνει γνωστόν με πολλήν του χαράν πως οι Γραικοί ανήγειραν* τα όπλα εναντίον των Οθωμανών, πως η Πάτρα και οι πλησίον της χώρες ήδη είχαν σεισει τον ζυγόν της σκλαβίας, και πως οι επίλοιπες χώρες, κατά την συμφωνίαν ίσως, είχαν τότε καμωμένον το ίδιον, αλλά, ως πλέον μακράν, ακόμη η είδησις δεν ήτον φθασμένη εις την Ζάκυνθον. Ούτως είπεν ο μαύρος,* διότι τέτοια ήτον η φήμη, οπού παρευθύς έτρεξεν.

Εγώ εις τα λόγια του άκουσα* το αίμα μου να ζεσταίνει, επεθύμησα από καρδίας να ήθελεν ημπορώ να ζωστώ άρματα, επεθύμησα από καρδίας να ήθελε ημπορώ να τρέξω διά να δώσω βοήθειαν εις ανθρώπους, όπου δι' άλλο –καθώς εφαινετο– δεν επολεμούσαν, παρά διά θρησκείαν και διά πατρίδα, και διά εκείνην την ποθητήν ελευθερίαν, η οποία, καλώς μεταχειριζομένη, συνηθά να προξενεί την αθανασίαν, την δόξαν, την ευτυχίαν των λαών. Επεθύμησα, είπα, από καρδίας, αλλά εκοίταξα τους τοίχους του σπιτιού, όπου με εκρατούσαν κλεισμένην, εκοίταξα τα μακρά φορέματα της γυναικείας σκλαβίας και ενθυμήθηκα πως είμαι γυναίκα, και περιπλέον γυναίκα Ζακυνθία, και αναστέναξα, αλλά δεν έλειψα όμως από το να παρακαλέσω τον Ουρανόν διά να ήθελε τους βοηθήσει να νικήσουν, και τοιούτης λογής να αξιωθώ και εγώ η ταλαίπωρος, να ιδώ εις την Ελλάδα επιστρεμμένην την ελευθερίαν και, μαζί με αυτήν, επιστρεμμένας εις τας καθέδρας* τους τας σεμνάς Μούσας, από τας οποίας η τυραννία των Τούρκων τόσον και τόσον καιρόν τας εκρατούσε διωγμένας. [...]

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

1. Η απάντηση βρίσκεται στις σημειώσεις.
2. Α. Σωστό, Β. Σωστό, Γ. Λάθος, Δ. Λάθος, Ε. Σωστό
3. Α. αντίθεση, Β. Παρομοίωση, Γ. Προσωποποίηση, Δ. Μεταφορά, Ε. Παρομοίωση.
4. α. Η απάντηση βρίσκεται στις σημειώσεις.
β. Η απάντηση βρίσκεται στις σημειώσεις.
5. Η απάντηση βρίσκεται στις σημειώσεις.

Καλό διάβασμα!

Μισσηλίδη Πύλη