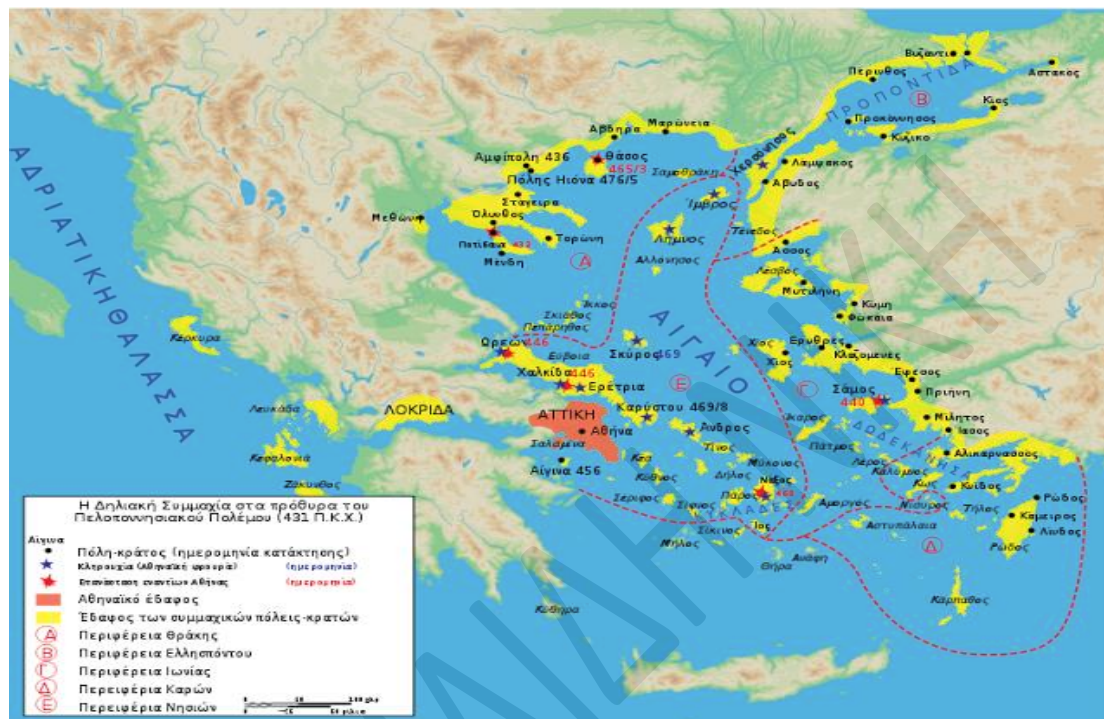


ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε΄: Η ΗΓΕΜΟΝΙΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ (479–431 π.Χ.)

1. Η ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΤΗΣ ΔΗΛΟΥ–Η ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΟΡΓΑΝΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΪΚΗΣ ΗΓΕΜΟΝΙΑΣ (σελ.69–70)

Α. Η οργάνωση της Συμμαχίας.



- ✳ Οι πόλεις του Αιγαίου φοβούμενες επιστροφή των Περσών αναζητούν στήριγμα και στρέφονται στη Σπάρτη.
- ✳ Μετά την άρνηση της Σπάρτης, συνάπτουν συμμαχία με την Αθήνα, με έδρα τη Δήλο (Συμμαχία της Δήλου-478π.Χ.).
- ✳ Όργανο της συμμαχίας είναι το ετήσιο συνέδριο της Δήλου (μια ψήφος ανά πόλη).
- ✳ Κάθε πόλη συνεισφέρει πλοία και στρατό ή φόρους.
 - ✳ Τα χρήματα που φυλάσσονται στη Δήλο τα διαχειρίζονται οι Ελληνοταμίαι», δέκα Αθηναίοι.
 - ✳ Η Αθήνα είχε ηγετικό ρόλο, αλλά οι πόλεις διατηρούσαν την αυτονομία τους.

Β. Ο Κίμωνας ενδυναμώνει τη Συμμαχία



ΚΙΜΩΝ

◆ Ο Κίμωνας, ηγέτης του αριστοκρατικού κόμματος, από το 471 π.Χ. επιβάλλεται και εφαρμόζει το δικό του πολιτικό σχέδιο, που προέβλεπε:

- Διεύρυνση της Συμμαχίας
- Συνέχιση του πολέμου κατά των Περσών.
- Φιλικές σχέσεις με τη Σπάρτη.

◆ Μετά τη νίκη εναντίον των Περσών στον ποταμό Ευρυμέδοντα (467 π.Χ.) η Συμμαχία κυριαρχεί στο Αιγαίο.

◆ Λόγω της αλαζονείας των Αθηναίων, εξεγείρονται πόλεις συμμαχικές και ο Κίμωνας καταπνίγει τις εξεγέρσεις με βία.

Γ. Η Συμμαχία όργανο της αθηναϊκής επέκτασης

Καταργείται η αυτονομία των πόλεων.

♣ Η Συμμαχία μετατρέπεται σε ηγεμονία των Αθηναίων με τις παρακάτω αποφάσεις του Περικλή (454 π.Χ.):

- Μεταφορά του ταμείου της συμμαχίας στην Ακρόπολη, στην Αθήνα.
- Δεν συνέρχεται πια το συνέδριο.
- Οι αποφάσεις λαμβάνονται μόνο από την Αθήνα.
- Ο φόρος της κάθε πόλης ορίζεται από την Εκκλησία του Δήμου.

♣ Αθήνα και Πέρσες υπογράφουν την Καλλίειο ειρήνη (449 π.Χ.), με την οποία τερματίζονται επίσημα οι Περσικοί πόλεμοι. Όρος: η αναγνώριση από τους Πέρσες της αυτονομίας των Ελληνικών πόλεων.

♣ Παρά το τέλος των πολέμων, η Συμμαχία δε διαλύεται και οι Αθηναίοι είναι οι μόνοι που ωφελούνται από αυτό.

Εργασίες

1. Ερώτηση 2 του σχολικού βιβλίου σελ.70.
2. Ποιος ήταν ο σκοπός της Συμμαχίας κατά το Θουκυδίδη σύμφωνα με το παράθεμα « Η Συμμαχία της Δήλου», στη σελ. 70;
3. Παρατηρώντας το ανάγλυφο στη σελ.70 του σχ. βιβλίου σε ποιο συμπέρασμα καταλήγουμε για τη δύναμη της Αθήνας στο τέλος του 5^{ου} αι. π.Χ.;
4. Πώς σκιαγραφείται από τον Αριστοτέλη η προσωπικότητα του Κίμωνα σύμφωνα με το αντίστοιχο παράθεμα του σχολικού σας βιβλίου στη σελ.70;