

## 5. Η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΤΗΣ ΜΟΡΦΩΣΗΣ– Ο ΑΘΗΝΑΙΟΣ ΚΑΙ Η ΕΡΓΑΣΙΑ – Η ΑΘΗΝΑ ΓΙΟΡΤΑΖΕΙ (σελ.78–80)

### Η μόρφωση των παιδιών

**Στόχοι** της εκπαίδευσης: ♦ «Νους υγιής εν σώματι υγιεί». ♦ Ανάπτυξη καλού γούστου. ♦ Ευπρέπεια. ♦ Κοινωνικότητα. ♦ Οξυδερκής πολιτική σκέψη.

**Δάσκαλοι:** ☉ Παιδαγωγός. ☉ Γραμματιστής. ☉ Κιθαριστής. ☉ Παιδοτρίβης. ☉ Σοφιστές (ρητορική). ☉ Το πολιτιστικό κλίμα της Αθήνας («Ελλάδος παιδευσίς»–Θουκυδίδης)

### Οι Αθηναίοι αγρότες

Μικρή ιδιοκτησία–πλειοψηφία του πληθυσμού–καλλιεργούν με βοήθεια δούλων. Περιορισμένη κτηνοτροφία.

### Εργαστήρια

Οι τεχνίτες ζουν κυρίως στην πόλη–ανοιχτά προς το δρόμο–ίδια μαγαζιά στην ίδια περιοχή.

### Εμπόριο

Εισάγονται τρόφιμα και πρώτες ύλες για τις βιοτεχνίες. Εξάγονται υφάσματα, όπλα, δέρματα κατεργασμένα, αγγεία, έπιπλα κλπ.

### Διανόηση

Καλλιτέχνες, διανοούμενοι, πολιτικοί δημιουργούν το «χρυσό αιώνα» της Αθήνας.

### Οι γιορτές.

Τα **Παναθήναια** ήταν η μεγαλύτερη γιορτή, κάθε τέσσερα χρόνια προς τιμή της Αθηνάς.

Τα **μεγάλα ή εν άστει Διονύσια** προς τιμή του Διονύσου (θέατρο).

Τα **Ανθεστήρια** προς τιμή του Διονύσου, όπου δοκίμαζαν το νέο κρασί.

Τα **Ελευσίνια**, προς τιμή της Δήμητρας και της Περσεφόνης, αρχές Οκτωβρίου. (Ελευσίνια μυστήρια).

### Εργασίες

1. Παρατηρώντας προσεκτικά το ερυθρόμορφο αγγείο στη σελ. 78 του σχολικού σας βιβλίου ποιες πληροφορίες αντλούμε για την οργάνωση και τη λειτουργία ενός αθηναϊκού σχολείου;

2. Αφού μελετήσετε το παράθεμα του Λυσία και παρατηρήσετε το μελανόμορφο αμφορέα (σελ.78), να αναπτύξετε την ανάγκη του Αθηναίου για συντροφιά–κοινωνικότητα.

